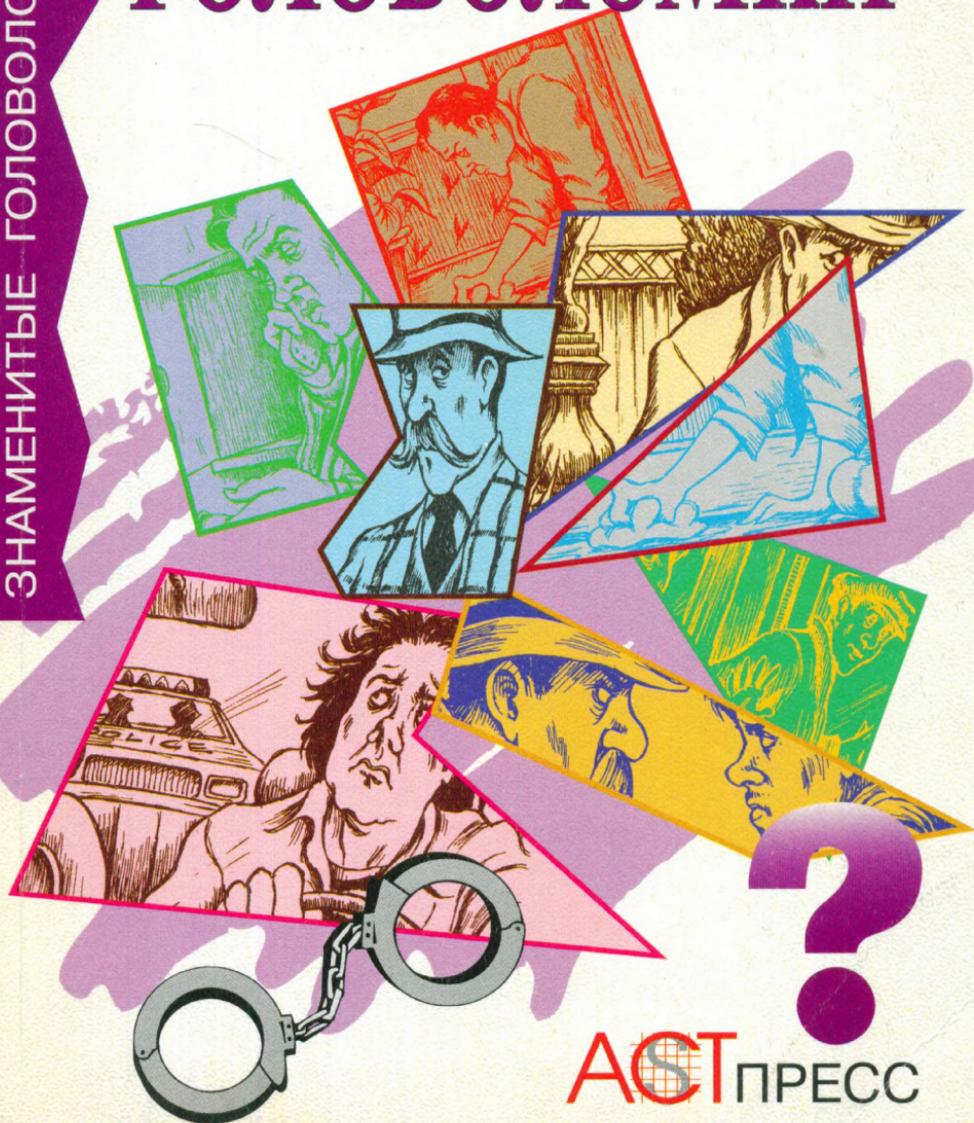


ЗНАМЕНИТЫЕ ГОЛОВОЛОМКИ МИРА

ДЕТЕКТИВНЫЕ ГОЛОВОЛОМКИ



AST ПРЕСС

Знаменитые головоломки мира

**ДЕТЕКТИВНЫЕ
ГОЛОВОЛОМКИ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ
СЫЩИКОВ**

Джим Сукач

Москва
«АСТ-ПРЕСС»
1998

скан - nbl
обработка - marse184

УДК 793
ББК 74.100.57
Д 38

Sukach Jim
Baffing Whodunit Puzzles:
Dr. Quicksolve mini-mysteries

Illustrated by Lucy Corvino

Публикуется с разрешения STERLING PUBLISHING CO., INC.
и представителя «Правообладателя» Александра Корженевского (Россия)

Перевод с английского
Н. Капышиной

Исключительное право на издание и распространение книг
серии «Знаменитые головоломки мира» на территории России
и стран СНГ принадлежит «АСТ-ПРЕСС».

Детективные головоломки для начинающих сыщиков. —
Д 38 М.: АСТ-ПРЕСС, 1998. — 96 с.: ил. («Знаменитые го-
ловоломки мира»).

ISBN 5-7805-0200-5

Вместе со знаменитым сыщиком Квиком читателям пред-
стоит раскрыть почти полсотни запутанных преступлений. В
каждой истории есть подсказка, которая поможет найти пра-
вильный ответ, но заметят ее только самые внимательные,
самые сообразительные, самые находчивые.

Д 4306030000-002
8Ш9(03)-98

УДК 793
ББК 74.100.57

ISBN 0-8069-6119-8 (англ.)
ISBN 5-7805-0200-5

© 1996 by James Richard Sukach
© «АСТ-ПРЕСС», 1998

ДОКТОР КВИК

Познакомьтесь, доктор Квик — профессор криминологии. Совсем молодым он уволился из полиции, где работал сыщиком, и теперь в свободное от преподавания в университете время консультирует различные полицейские участки и частных сыщиков. Он, безусловно, знает свое дело. Все удивляются его умению быстро раскрывать многие, даже самые запутанные преступления. «Чем больше знаешь о людях и о мире, в котором живешь, тем легче решить задачу», — говорит он.

Джуниор, сын профессора, также времени зря не теряет и с удовольствием осваивает ремесло отца. Ему уже удалось самостоятельно раскрыть несколько преступлений.

Читайте, слушайте, думайте хорошенько, и вы тоже сможете раскрыть эти преступления!



ПОХИТИТЕЛИ ВЕЛОСИПЕДОВ

Похитители велосипеда действовали дерзко и быстро. Свидетели заметили, как к месту парковки велосипедов подъехал небольшой черный грузовик. Из него выскочили два парня и подбежали к красному гоночному велосипеду, самому ценному среди тех, что стояли на парковке. Один из воров кусачками перерезал велосипедный замок. Второй быстро подкатил велосипед к машине, стоявшей с включенным двигателем, забросил трофей наверх, и грузовик рванул с места преступления. Все происшедшее заняло не более двух с половиной минут.

Полиция взяла под подозрение всех владельцев небольших черных грузовиков, похожих на тот, каким воспользовались воры. Одного из подозреваемых по имени Шон забрали в участок. Там его уже поджидал доктор Квик.

— Зачем меня сюда привели? Я ничего не сделал! Это произвол! — возмущался парень.

— А ну-ка повтори быстро, что сказал тебе полицейский? — оборвал его Квик.

— Он сказал, что кто-то украл велосипед, вот и все. Но не объяснил, почему он так уверен, что это сделал именно я. Меня сегодня со школой и рядом не было. С таким же успехом вы можете замести в полицию первого встречного. Ну и что из того, что у меня есть грузовик?! Да таких грузовиков пруд пруди! Да и на что мне сдался этот дорогуший гоночный велосипед? И вы никогда не



докажете, что это я его спер! — крикнул Шон.

Он был в ярости от того, что его подозревают.

— Шон, у тебя *черный* грузовик? — спокойно спросил Квик.

— Да, как и у многих других! И что из этого?

— А то, что велосипед украл ты! А теперь расскажи, кто помог тебе в этом дельце.

Шон просто окаменел.

Почему доктор Квик решил, что Шон виновен?

ПОХИЩЕННЫЙ

Доктору Квику позвонил некто Мэнни Барт и попросил немедленно приехать. Доктор сразу же отправился в путь. И вот что рассказал ему Мэнни:

— Три дня назад мне позвонил мой племянник Кенни Дарт. Я даже не сразу узнал его, настолько он был испуган. Замогильным голосом он сообщил, что его похитили. По его словам, похитители требуют за его освобождение пятьдесят тысяч долларов. Я должен оставить деньги в определенном месте в парке, в противном случае мой бедный Кенни будет убит. Я как только мог быстро собрал деньги и отправился в парк, который находится приблизительно в десяти милях к югу от нашего городка. В парке было пустынно. Я положил деньги в условленное место и сразу же отправился домой. Там я собирался ждать вестей об освобождении Кенни. Я подъехал к дому и уже собрался было открыть дверь, как позади меня появился Кенни. Он подбежал ко мне, крепко обнял и стал благодарить за то, что я заплатил выкуп. По его словам, как только похитители забрали деньги, они сразу отпустили его. Мы вошли в дом и начали звонить в полицию. Полицейские приехали очень быстро, и Кенни рассказал им историю своего похищения. Он даже отвез их в мотель к северу от города, где похитители держали его, требуя выкупа. Полиция так и не сумела поймать преступников, и теперь вся эта история начинает казаться мне странной. Вот почему я решил обратиться к вам. Вы поможете мне, доктор?



— Только в том случае, если Кенни еще не успел уехать из города с вашими деньгами, — ответил Квик.

Почему доктор Квик заподозрил Кенни?

ОГРАБЛЕНИЕ БАНКА

Кассир в банке толком не мог описать грабителя. По его словам, он был высоким, в темно-синем пальто и лыжной шапочке, натянутой на лицо подобно маске. В правой руке он держал инкрустированный серебром пистолет.

Случайный прохожий видел, как грабитель выбегает из банка. Но этот свидетель утверждал, что преступник держал оружие в левой руке, и запомнил номера его автомашины.

Полиция выяснила, что автомобиль принадлежит Бобби Бандидо. Бобби спокойненько сидел дома, откуда его и доставили в участок. Допрос проводил доктор Квик.

— Не грабил я никакого банка, — протестовал Бобби. — Я сидел дома и смотрел телевизор.

— Бобби, свидетель видел твою машину. Он запомнил номера, — сказал Квик.

— Я только сегодня утром заявил в полицию о том, что моя машина украдена! Вы не можете утверждать, что за рулем был именно я. На этот раз вам не удастся упрятать меня за решетку! — усмехнулся Бобби.

— Все может быть. Придется поискать твою машину.

— Кроме того, — продолжал Бобби, — вам известно, что я левша. Спросите-ка у кассира, в какой руке грабитель держал оружие. Повторяю: я ни в чем не виноват, вам не удастся ничего доказать.

— Ну, Бобби, вот ты и сам ответил на вопрос, который я хотел тебе задать. Хоть ты и хитер, но

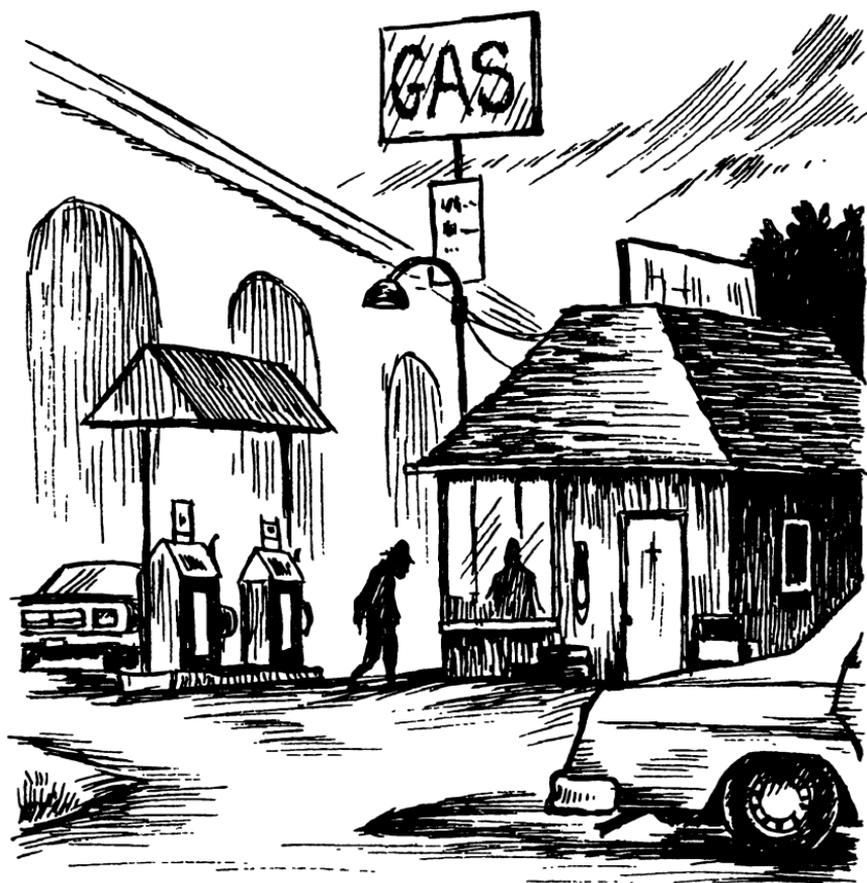


всех не перехитришь. Я уверен, что мы докажем твою вину, — заявил Квик.

Почему доктор Квик так уверен, что именно этот человек ограбил банк?

СТРЕЛЬБА НА БЕНЗОКОЛОНКЕ

Бензоколонка стояла около скоростного шоссе. Рядом не было ни магазинов, ни жилых домов. Ее грабили уже три раза подряд. Каждый раз это случалось во время дежурства бедолаги Ларри Флинта. Наконец за дело взялся доктор Квик.



Приехав на место преступления, доктор Квик попросил Ларри рассказать все до мельчайших подробностей.

— Я как раз стоял у кассы, — начал Ларри, — когда подъехал какой-то парень на старом джипе. Он заправил машину и подошел ко мне, чтобы расплатиться. Только он оказался рядом со мной, как вдруг выхватил пистолет. Я и не очень-то испугался: не раз уже бывал в таких переделках. Он потребовал отдать ему выручку, быстро выгреб из кассы все деньги и выбежал. Я схватил револьвер хозяина и рванул за ним. Когда я выскочил на улицу, джип уже отъезжал от бензоколонки. Я было выстрелил, но забыл снять револьвер с предохранителя. Парню страшно повезло, он смылся прямо у меня на глазах!

— Ларри, а вы умеете обращаться с оружием? — спросил Квик.

— Конечно, я пользовался этим револьвером много раз. Конечно, я не собирался стрелять в человека. Я метил в колеса, — ответил Ларри.

— Не уверен, что вы действительно такой меткий стрелок, каким пытаетесь казаться. Единственное, в чем я уверен, что вы прекрасно знаете, где спрятаны украденные деньги. И не только те, что пропали в этот раз, но и те, что были украдены раньше, — сказал доктор Квик.

Почему он заподозрил Ларри?

ПРОПАВШИЕ ТЕЛЕВИЗОРЫ

Доктор Квик приехал в магазин рано утром. Управляющий уже ждал его у входа.

— Только что обнаружили, что в торговом зале недостает нескольких телевизоров. Я думаю, их украли! — волновался управляющий.

— Вы кого-нибудь подозреваете? — спросил Квик.

— Да! Я полагаю, они пропали во время вечерней смены, когда в магазине было всего два продавца. Каждый раз, когда пропадают телевизоры, дежурят эти двое — Том и Ленни. Мне

кажется, ворует один из них, но кто именно, я не знаю. Похоже, что Том, хотя иногда я грешу на Ленни, — ответил управляющий.

— Почему сейчас вы подозреваете Тома?

— Я разговаривал с ними обоими. Вы ж понимаете: когда в таком большом магазине, как наш, работают всего два продавца, один из них может находить-



ся в одном зале магазина, а второй — в другом. Они могут долго не попадаться друг другу на глаза. Когда я их расспрашивал о пропаже, Том сказал, что не заметил ничего подозрительного, а вот Ленни признался, что видел, как Том вечером укладывал какую-то большую коробку в багажник своей машины.

— Я хотел бы поговорить с Томом, — сказал доктор Квик.

— А вот как раз и он! — И управляющий кивнул на маленький красный грузовичок, который подъезжал к магазину.

— Теперь я не уверен, что мне нужен именно Том. Давайте-ка лучше спросим Ленни, куда он дел телевизоры, — сказал доктор.

Почему доктор Квик заподозрил Ленни?



НАЛЕТ НА МАГАЗИН

В этот день доктор Квик направлялся к маленькому магазинчику, в котором он часто покупал себе всякую всячину. Подъезжая к автостоянке, он увидел сквозь витринное стекло пренеприятнейшую картину: продавец с поднятыми руками, грабитель с наведенным на продавца пистолетом, а рядом с грабителем еще кто-то. Доктор Квик поставил машину так, чтобы ее не могли увидеть из окна магазина. Достав мобильный телефон, он сообщил в полицию, что магазин грабят.

Доктор боялся, что, пока он будет дожидаться патрульной машины, в магазине начнется стрельба. Поэтому, прижав пистолет локтем к боку, доктор Квик направился к магазину.

Когда он вошел, все выглядело так, будто ничего не происходит. Продавец стоял за прилавком. Один из посетителей стоял напротив, явно что-то покупая. Второй посетитель крутился сзади, разглядывая товары на полках, при этом он старался не поворачиваться спиной ни к одному из присутствующих.

Неожиданно раздались звуки полицейской сирены. Доктор Квик выхватил пистолет и навел его на человека, который крутился у полка.

Как доктор догадался, кто из троих грабитель?



ЧЕЛОВЕК С РЮКЗАКОМ

— Сегодня рано утром ограбили универмаг. Приехав на работу, управляющий увидел машину, отъезжавшую от универмага. Когда он убедился, что магазин ограбили, то он позвонил в полицию, описал автомобиль и назвал его номера. Мы нашли машину: она разбита и валяется в миле отсюда. Как оказалось, она тоже украдена. Здесь вокруг одни леса, никакого жилья нет, поэтому я уверен, что один из тех двоих, кого мы поймали сегодня, — вор. Они сейчас в участке, но допрос мало что дал. — Шериф замолчал и с надеждой взглянул на доктора Квика.

— И как же они объяснили, что делали в лесу? — спросил тот.

— Оба заявили, что отправились в лес на несколько дней. Мы обнаружили туристическую стоянку, и каждый утверждает, что эта стоянка — его. Там осталась небольшая палатка, запас продуктов и погасший костер. Я не могу понять, кто из них лжет.

— А как насчет отпечатков пальцев на снаряжении? — поинтересовался Квик.

— На разных предметах есть отпечатки пальцев и того и другого. Оба утверждают, что часто и надолго покидали стоянку и что в это время другой мог прийти и оставить там свои отпечатки, — ответил шериф. — При этом я не думаю, что в преступлении замешаны оба, потому что они точно незнакомы.



Мы их обыскали, — продолжал шериф, — но это ничего не дало. У Смита нашли бумажник, складной нож, немного мелочи, расческу, спички и жвачку. У Джонса — бумажник, упаковку мятных конфет, расческу, складной нож и аспирин.

— Мне кажется, мистер Джонс вызывает больше подозрений. Попробуйте выяснить, не из ограбленного ли универсама его рюкзак, — сказал Квик.

Почему Квик стал подозревать Джонса, а не Смита?

ОГРАБЛЕНИЕ НА ИГРУШЕЧНОЙ ФАБРИКЕ

— Утром мне позвонил сторож и сообщил о краже на моей фабрике! — Эдвард Райт был взволнован.

— Давайте поговорим со сторожем, — предложил доктор Квик.

Сторож оказался словоохотливым:

— Я находился в восточном крыле здания, проверял двери. Вдруг услышал шум, словно что-то упало: снаружи — у западного крыла, рядом с конторой. Я побежал туда: дверь конторы была взломана, а сейф открыт и пуст. Я увидел, как кто-то садится в машину, но солнце било мне в глаза, и я не смог его разглядеть.

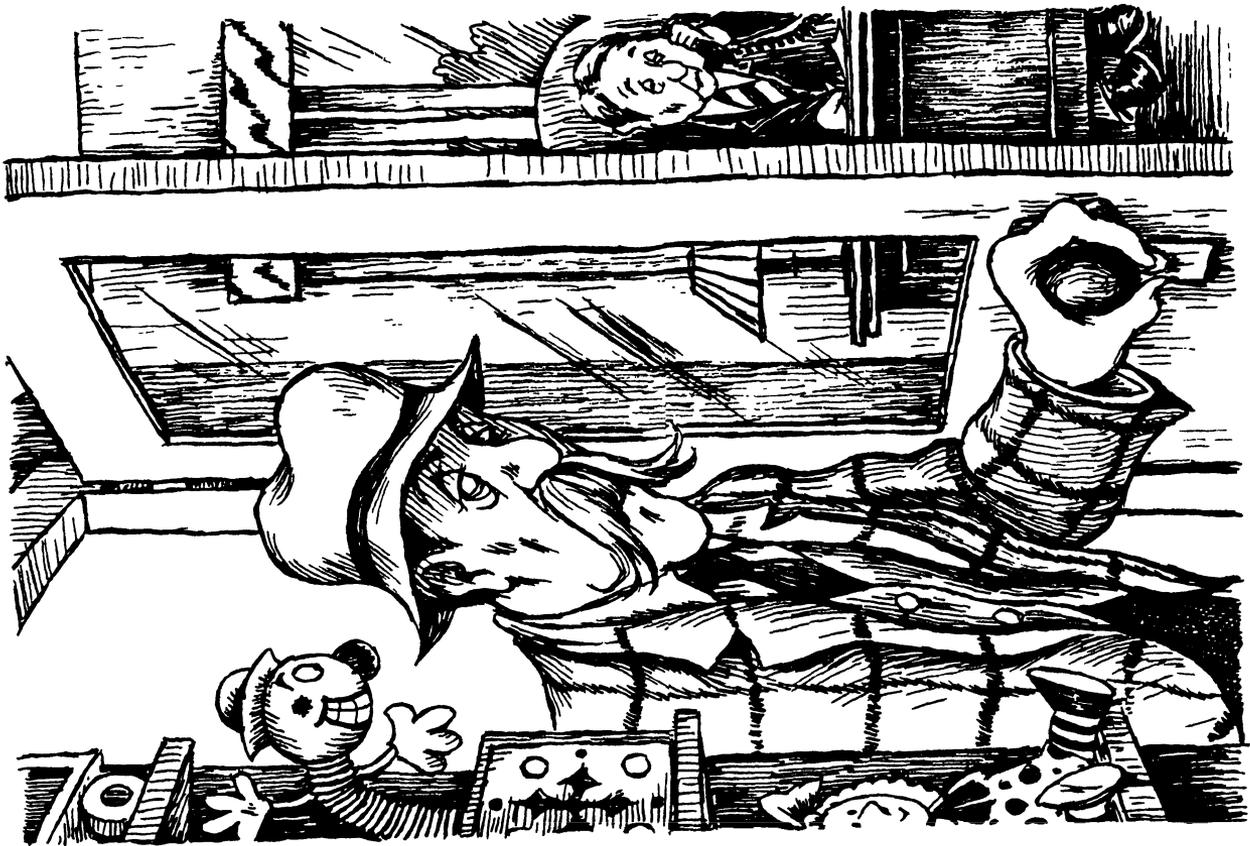
— Сколько денег украли из сейфа? — спросил Квик.

— Я не знаю, сколько там их было. Знаю только, что много, — ответил сторож.

— Похоже, преступник удрал, — сказал мистер Райт. — Конечно, ему не удалось бы скрыться, если бы сторож с самого начала находился в западном крыле.

— Разумеется, если только они не были сообщниками, — усмехнулся Квик.

Почему доктор Квик заподозрил сторожа?



ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ

— Похоже, кто-то брал ключ от моего маленького сейфа в стене, — пожаловался Эл Тайт доктору Квику. — Но не могу понять, как они его могли взять. Этот ключ всегда у меня в связке.

Эл обнаружил, что его ограбили, рано утром, когда пришел на работу. Он тут же вызвал доктора Квика.

— Вы когда-нибудь кому-нибудь давали эти ключи? — спросил доктор Квик.

— Да. Двое моих работников, Джон и Тед, привозили на моем грузовике товар. Ключ от грузовика в этой связке, но потом они всегда возвращали ее мне. Кроме того, я всегда запираю свой кабинет, они здесь даже никогда не были. Я всегда сам выхожу в торговый зал, — пояснил мистер Тайт.

Когда Джон и Тед появились на работе, доктор Квик побеседовал отдельно с каждым из них, сказав одно и то же:

— Вчера сейф мистера Тайта был взломан. Вы что-нибудь об этом знаете?

Тед сказал:

— Он запирает свой кабинет. Иногда он дает мне связку ключей, но я не взламывал сейф!

Джон сказал:

— О чем вы? Вы считаете, что я сделал копии с его ключей и залез в кабинет вчера вечером? Посмотрите на эту связку! Я даже не знаю, с какого

ключа надо снять копию, чтобы открыть сейф!

Доктор Квик был доволен:

— Теперь у нас есть подозреваемый!

Кто? Почему?



СОСЧИТАЙТЕ ПОДСКАЗКИ

Когда доктор Квик подходил к банку, он увидел, как подъехала машина и остановилась рядом с оградой. Из автомобиля вышел водитель и, не запирая дверцу, направился к банку. Он шел, озираясь по сторонам. На нем был надет коричневый жилет, под ним — голубая рубашка с расстегнутым воротом. Рубашка торчала снизу из-под жилета. Правую руку незнакомец держал в кармане мешковатых штанов, а в левой у него был клочок бумаги. Довершала наряд зеленая бейсбольная кепка с длинным козырьком. Заходя в банк, водитель низко опустил голову.

Доктор Квик зашел следом и стал наблюдать за этим человеком. Тот оглядывался по сторонам, ожидая кассиршу. Квик заметил растерянность на лице кассирши, и, когда она протянула посетителю большой мешок с деньгами, доктор сделал знак знакомому охраннику и выхватил пистолет.

Когда грабитель повернулся, на него смотрели дула двух пистолетов. Выронив мешок с деньгами, бедолага медленно достал из кармана свой пистолет и бросил его на пол.

По каким признакам доктор Квик определил, что перед ним грабитель?



ЛЖЕЦ

Капитан полиции врубил мигалку и сирену, стремительно развернул машину и помчался по дороге. Им только что передали сообщение о том, что горит дом, и они с доктором Квиком спешили допросить подозреваемого. Когда они приехали, на месте происшествия уже стояли две пожарные машины и полицейский патруль. Еще одна полицейская машина, завывая, затормозила прямо за ними. Водитель выключил сирену, и из машины выскочили два полицейских. Дом был объят пламенем, и оно стремительно подбиралось к крыше. Из парадного выбежал пожарник, держа на руках бездыханное тело. Когда выяснилось, что этот несчастный убит выстрелом в затылок, капитан полиции немедленно приступил к расследованию.

Когда пожар потушили, следователи обнаружили,



что это был поджог: злоумышленник бросил зажигательную бомбу на заднее крыльцо. Капитан велел допросить жителей соседних домов, а сам вместе с доктором Квиком направился к дому напротив.

Они позвонили в дверь. Несколько минут ответом им была тишина. Потом из окна выглянул мужчина в пижаме. Наконец он распахнул дверь, оставшись стоять на пороге.

Капитан показал ему свой полицейский значок:

— Извините за беспокойство, но нам необходимо задать вам несколько вопросов.

Взглянув на пожарные и полицейские машины на улице, человек воскликнул:

— О! Я ничего не знаю о пожаре! Вы меня только что разбудили! Я работаю по ночам, а днем сплю. Но, разумеется, с удовольствием отвечу на все ваши вопросы.

— Лично у меня только один вопрос, — прервал его доктор Квик. — За что вы убили своего соседа?

Почему доктор Квик заподозрил этого человека в убийстве?



ДЖАСТИН КЕЙЗ

Уже на следующее утро после ограбления универсального магазина доктор Квик беседовал с продавцом, который дежурил в тот злополучный вечер.

Джастин Кейз был взволнован:

— Я стоял вот здесь, за прилавком, когда вошел огромный мужик. Он бросился прямо ко мне, схватил за плечо и, что есть сил, потряхнул. У меня свалились с носа очки, и я упал, ударившись головой. Пока я лежал, он выгреб из кассы все наличные деньги. Потом он увидел на полу мои очки, наступил на них и старательно растер осколки на полу. Рассмеялся и спокойно вышел с деньгами из магазина.

— Вы можете описать внешность этого человека? — спросил доктор Квик.

— Нет, я ничего не могу сказать, кроме того, что он был большой. Понимаете, он же разбил мои очки. А без них я ничего не могу разглядеть. Это вам любой подтвердит, — нервничал Джастин.

— К сожалению, милый Джастин, вы попались. Лгать тоже надо уметь. А теперь расскажите, куда вы дели деньги, — сказал доктор Квик.

Почему доктор Квик заподозрил Джастина Кейза во лжи?



БРИЛЛИАНТЫ И ЗОЛОТО

— Мы свели число подозреваемых к двум, — сказал полицейский, обращаясь к доктору Квику. — Дверь выглядит так, словно ее взломали, но при тщательном обследовании видно, что она повреждена не так сильно, как бывает при взломе. Ясно, что пользовались ключом. Единственные, у кого есть свои ключи, — два продавца, дежурившие тем вечером, Марк и Леонард.

— Что было украдено? — спросил Квик.

— Главным образом кольца с бриллиантами. Забавно, что воры обшарили весь магазин, но не нашли ящика с золотыми кольцами, которые только что были получены. Это золото стоит дороже, чем все украденные бриллианты. Кроме того, эти кольца очень просты и благородны, и их было бы не так просто опознать.

Доктор Квик решил побеседовать с Марком и Леонардом по отдельности. Сначала он допросил Марка.

— Вчера я ушел домой раньше Леонарда. Именно он запирает магазин. Когда я уходил, все было в порядке, — сказал Марк.

Разговаривая с Леонардом, Квик спросил:

— Итак, вчера последним уходили вы?

— Да. Магазин запирает я. Марк ушел раньше. Мне еще нужно было спрятать новую партию золотых колец. Я уверен, что, уходя, надежно запер дверь и все ящики. Клянусь, я ничего не брал! — воскликнул Леонард.

Доктор Квик повернулся к полицейскому и сказал:



— Позовите-ка Марка. По-моему, он готов дать показания.

Почему доктор Квик заподозрил Марка?

РОБЕРТ И БЛАЙНД

Доктор Квик подъезжал к автомобильной стоянке, проклиная про себя нудный морозящий дождь. Только успел он заплатить сторожу за парковку, как они оба вздрогнули от выстрела, который прогремел на верхнем этаже соседнего здания. Они бросились туда и на площадке последнего этажа наткнулись на бездыханное тело.

— Вы знаете этого человека? — спросил сторожа доктор Квик.

— Это Грег Роберт — один из владельцев адвокатской конторы «Роберт-энд-Блайнд». Она находится в этом здании, — ответил сторож.

— Вызовите полицию. А я посмотрю, есть ли кто в конторе, — сказал Квик и направился к адвокатской конторе. Постучав в дверь, он не стал дожидаться ответа и сразу же вошел внутрь.

У открытого окна на коленях стоял человек и пытался собрать тряпкой огромную лужу.

— Приветствую вас! — сказал детектив. — Вы — Блайнд?

— Ну да! А что случилось? А вы кто такой, в конце концов?! — Человек явно нервничал.

— Я — доктор Джеффри Квик, и я пришел сообщить вам пренеприятнейшее известие. Ваш партнер, мистер Роберт, убит!

— О нет! Это неправда! Где это произошло? — вскочил мистер Блайнд.

— На последнем этаже здания, — ответил Квик.



— Бедняга Грег! — воскликнул мистер Блайнд.

— Вы давно пришли в контору, мистер Блайнд? — спросил Квик.

— Да, я сижу в кабинете по меньшей мере час. Надеюсь, вы меня не подозреваете?

— Боюсь, что подозреваю! Ваше алиби хорошо подмочено! — сказал Квик и позвонил в полицию.

Почему доктор Квик не поверил мистеру Блайнду?

ДЭННИ СИД И ДЕННИС ДИД

Друзья звали его Дэнни, или Дэнни Ди. Его полное имя было Дэниэл Дэвид Сид, именно так прозвучало оно в свежих полицейских сводках. Дело в том, что весельчак Дэнни был мертв. Кто-то ударил его сзади, забрал бумажник и скрылся в голубом кабриолете. Показания двух свидетелей, наблюдавших ограбление с другой стороны улицы, полностью совпали. Полиция задержала водителя кабриолета. Его звали Деннис Дид, и он был приятелем Дэнни.

Доктор Квик начал допрос.

— Итак, Дэнни Ди убит. Свидетели показали, что убийца скрылся на голубом кабриолете, похожем на ваш. Вас остановили недалеко от места преступления. Согласитесь, ваше положение незавидно. Что вы можете на это сказать?

— Ничего. Я случайно оказался рядом, но ничего не знаю об этом убийстве. А таких машин, как моя, полно, — ответил Деннис.

— И часто вы отправляетесь сюда на автомобильные прогулки? — спросил доктор Квик.

— Я имею право ездить там, где хочу! Но вчера вечером я даже близко не подъезжал к дому Дэнни. Когда полиция задержала меня, я был по крайней мере в полумиле оттуда. А самого Дэнни я вчера вечером даже не видел. А уж грабить-то его вообще нет никакого смысла! Я просто катался неподалеку и никто не может мне этого запретить! — воскликнул Деннис.

— Раз вас там не было, раз вы ничего не видели, не слышали и не знаете, любой сыщик скажет, что убили Дэнни не вы, — начал Квик.

— Ну конечно! — воскликнул Деннис.

— Любой сыщик, но не я, — невозмутимо продолжал сыщик. — Я-то как раз уверен, что это сделали именно вы, Деннис Дид!

Почему Квик не поверил Деннису Диду?



КРАЖА ВО ВРЕМЯ ОБЕДА

Когда доктор Квик позвонил в дверь особняка, сержант Ребекка Шотленд уже была там. Они поздоровались и начали обсуждать обстоятельства кражи очень ценной картины из особняка банкира Уинстона.

— Уинстоны сейчас путешествуют по Европе. В доме оставались только горничная и шофер, — доложила Ребекка.

— Когда произошла кража? — поинтересовался Квик.

— Предположительно это случилось между часом и половиной второго. Горничная и шофер вместе обедали в столовой, где висела картина, и они не выходили оттуда до часу дня. Горничная обнаружила пропажу в половине второго и сразу же вызвала полицию. Поскольку особняк Уинстонов находится в тридцати милях от города, а поблизости была моя патрульная машина, меня сюда и послали. Я была на месте преступления уже в час тридцать пять. Шофер мыл машину в гараже. Я поговорила с ним. Он утверждает, что ничего не знает о краже, потому что он только что вернулся из города, куда ездил, чтобы помыть машину на мойке. Затем я поговорила со служанкой, — сказала сержант Шотленд.

— А где она была между часом и половиной второго? — спросил Квик.

— Говорит, что убиралась наверху и ничего не



слышала. Она спустилась в столовую за щеткой и, обнаружив пропажу картины, вызвала полицию.

— Горничная навряд ли лжет, а вот шофера нужно как следует допросить. По-моему, ему есть что сказать следствию, — произнес доктор Квик.

Почему он заподозрил шофера во лжи?

ПРЕСТУПНИК ИЗ КРИС КРОССИНГА

Доктор Квик вместе с сыном Джуниором отправился в гости в дедушке Пинеусу, который жил в небольшом городке Крис Кроссинг. всю дорогу у водителя автобуса был включен радиоприемник, и главной новостью дня был вчерашний побег заключенного из тюрьмы. Его приметы постоянно повторяли в выпусках новостей. По описанию это был молодой человек с бородой, родом как раз из Крис Кроссинга.

Джуниор тихо прошептал отцу:

— Знаешь, папа, говорят, что преступник, сбежавший из тюрьмы, обычно возвращается домой. Что, если он едет с нами в одном автобусе? Как ты думаешь, кто бы это мог быть?



Доктор Квик оглядел пассажиров автобуса — а их было пятеро — и проговорил:

— А ты, сынок, как думаешь? Двоих из списка подозреваемых я исключил сразу, а вот насчет остальных не вполне уверен.

— Папочка! Первые двое — это, конечно, ты и я?

— Нет, сынок! Первые двое — это я и водитель автобуса, — ответил доктор Квик.

Джуниор рассмеялся и начал рассуждать вслух:

— Итак, здесь две женщины. Они явно не похожи на молодого человека с бородой. Старик на заднем сиденье тоже не тянет на преступника. А вот эти два парня могут попасть под подозрение, тем более у одного из них есть борода. Наверное, он и есть тот самый беглец. А у второго и бороды нет, и спит он слишком спокойно для сбежавшего преступника.

— А вот я бы выбрал именно его, — сказал доктор Квик.

Почему он так решил?



ДЖОННИ ДЖАМП

Доктор Квик постучал в дверь летнего домика в горах, принадлежащего Джону и Джанет Джамп. Никто не подошел к двери, но женский голос пригласил его войти. На кухне он увидел Джанет Джамп, которая сидела рядом с телефоном и с тоской смотрела в темное окно, выходящее на море.

— Он на моих глазах прыгнул с той скалы и разбил голову о прибрежные камни. Это было ужасно!

— Ваш муж? — спросил доктор Квик.

— Да! Джон был чем-то страшно расстроен, ходил все утро сам не свой. Потом забрался на скалы, постоял на самом краю обрыва несколько минут. Я варила на кухне кофе и видела все в окно. Вдруг он шагнул в воздух и исчез! Я остолбенела. Даже не могла пошевелиться! Первое, что я сделала, опомнившись, это позвонила вам. Я до сих пор не нахожу в себе сил, чтобы пойти и взглянуть на моего бедного Джона! — заплакала женщина.

Доктор Квик вышел из дома и пересек двор. Он взглянул с обрыва на море и прибрежные скалы. Внизу лежало тело мистера Джампа. Падая, он ударился головой, и смерть его была мгновенной.

Квик вернулся в дом.

— А теперь, миссис Джамп, расскажите, как все было на самом деле.

Почему доктор Квик решил, что она говорит неправду?



ОДНАЖДЫ СОЛНЕЧНЫМ УТРОМ

Доктор Квик поднялся на рассвете. Когда спустя час он заканчивал завтрак, раздался телефонный звонок.

— Извините, это Чанг Лоу, дворецкий Джеймса Гудвина. Я только что вошел в дом мистера Гудвина и обнаружил, что кто-то убил и ограбил его! — проговорил голос в телефонной трубке.

Доктор Квик прибыл на место происшествия в считанные минуты, и дворецкий провел его в гостиную, залитую ярким, теплым солнечным светом. Там распласталось на полу тело мистера Джеймса Гудвина.

— Вы обнаружили его именно здесь? — спросил доктор Квик.

— Да. Ровно двадцать минут назад, когда я пришел на работу. Я проходил через гостиную и споткнулся в темноте о тело. Я так испугался, что пулей помчался к телефону, расположенному у входной двери, и позвонил вам, — сказал Чанг.

Доктор Квик окинул взглядом комнату с роскошной кожаной мебелью, дорогими шторами на окнах и ворсистым ковром на полу. Наконец он произнес:

— Пролейте немного света на эту тайну и расскажите, зачем вы это сделали.

Почему доктор Квик заподозрил Чанга?



ВЗЛОМЩИК БЕЙКЕР

Близнецам Томми и Тимми было по девять лет. Родители редко оставляли их одних дома больше чем на два часа. И надо же было такому случиться, что именно тогда и пробрался в их дом вор. В этот день Томми был наверху и играл со своим железным паровозиком, а Тимми упражнялся внизу в стрельбе из духового ружья по мишеням. Вдруг мальчики услышали звук разбитого стекла. Томми подбежал к верхней площадке лестницы как раз в тот момент, когда взломщик крадучись поднимался по ступенькам. Едва незваный гость взглянул вверх, Томми обрушил на его голову свою игрушку. От неожиданности вор упал и покатился по ступенькам, крича от боли.

И тут из нижней комнаты выбежал Тимми со своим духовым ружьем. Увидев, что вор встает, он прицелился и залепил ему прямо в лоб. Грабитель схватился за голову и с криками выскочил из дома.

В ближайшей больнице полиция обнаружила подозрительного типа с огромным синяком на лбу и глубокой раной на макушке. Доктор рассказал, что на рану было наложено шесть швов.

— Пару часов назад двое ребят спугнули грабителя. Вы подходите под их описание. Вам придется проследовать в полицейский участок на допрос, — заявил подозреваемому доктор Квик.

— Я ни к кому не вламывался и в глаза не видел никаких братьев! Я просто упал и расшибся, — запротестовал подозреваемый.

— Ну что ж! Теперь у меня нет ни малейших сомнений, что это были именно вы. И ваши раны — это совсем не главное доказательство вашей вины, — заключил Квик.

Что он имел в виду?



РОДЖЕР РЭЙНДЖЕР ГРАБИТ В ОДИНОЧКУ

Банковский служащий не мог толком описать внешность грабителя, потому что тот был в маске. Но случайный прохожий видел, как от банка на большой скорости отъехала машина, и запомнил некоторые цифры номеров. Два часа спустя полиция задержала мужчину. Его автомобиль подходил под описание, но этого было недостаточно для доказательства вины. Полицейские попросили доктора Квика допросить подозреваемого. Его звали Роджер Рэйнджер.

— Ограбление было совершено сегодня около трех часов пополудни, — начал доктор Квик. — Рэйнджер, вы были тогда один?

— Да, в это время я был дома один, и никакого банка я не грабил, — ответил Рэйнджер.

— И тем не менее свидетели видели, как машина, похожая на вашу, с частично совпадающими номерами отъезжала от банка сразу после ограбления, — сказал Квик.

— Таких машин, как моя, полно. Так же как и номеров, похожих на мои. Вы даже не можете знать, насколько точно свидетель запомнил номера! Отвезите меня обратно в тот банк. Служащий меня не опознает, и вам придется меня отпустить, чтобы начать поиски настоящего грабителя.



— Вы так уверены, что вас не узнают, потому что были в маске. А вот мне вы тем не менее предоставили кое-какие веские доказательства своей вины, — засмеялся Квик.

О чем проговорился Рэйнджер?

ГЛУПЫЙ ГЕРОЙ

Доктор Квик встретил полицейского Армстронга на пристани. Полицейский рассказал доктору, что на верфи была перестрелка, один человек убит.

— Есть свидетели? — спросил Квик.

— Мы примчались быстро и перекрыли все выходы. Вероятность того, что убийце удалось убежать, очень мала. Мы задержали двух мужчин, работавших на верфи. Оба сказали, что услышали выстрелы, выбежали на пристань, но убийцу разглядеть не успели.

Доктор Квик взглянул на простыню, покрывающую тело.

— Я хочу поговорить с каждым из подозреваемых по отдельности, — сказал он.

Сначала он допросил Ральфа Шипси.

— Я работал наверху на складе, когда услышал стрельбу. Поднимаясь по лестнице, я считал выстрелы. Выждал, пока не насчитал шесть. Тогда я понял, что могу без опаски выйти на пристань. Рядом с убитым стоял какой-то мужчина. Я испугался, побежал обратно на склад и вызвал полицию.

— Мы нашли на пристани пять гильз от пистолета девятимиллиметрового калибра. Думаю, должна быть еще одна гильза. Может быть, она упала в воду? — сказал Квику полицейский.

Другого задержанного звали Бен Гувер.

— Я шел к своей лодке, когда услышал выстре-



лы. Сразу же побежал туда. Убитый лежал на пристани, а кто-то, увидев меня, побежал к складу. Я вернулся обратно и вызвал полицию.

— Итак, дорогой Армстронг, — сказал доктор Квик, — если здесь никого, кроме этих двоих не было, один из них — весьма вероятный убийца.

Ральф или Бен?

МЕЛКИЕ МОНЕТЫ

Доктор Квик решил прокатиться вместе с сыном на мотоцикле. По пути они заглянули в полицейский участок — навестить приятельницу, сержанта Ребекку Шотленд.

Когда они зашли в кабинет, сержант беседовала с низеньким лысым человечком, который был чем-то сильно расстроен. А в углу неизвестный Квику молодой человек разговаривал по телефону, опуская монетку за монеткой в автомат.

— Мы, кажется, не вовремя? — поинтересовался доктор Квик.

— Я сейчас занята, — ответила Ребекка Шотленд, — но надеюсь, вы с Джуниором сможете мне помочь.

Она представила им лысого человечка, его звали мистер Мани. Сержант объяснила, что дом мистера Мани ограбили, а звонящий по телефону молодой человек был задержан неподалеку. Вот уже двадцать минут он разговаривает со своим адвокатом. Сержант сообщила также, что украли драгоценности и коллекцию монет.

Драгоценности нашли во дворе, а монеты как в воду канули.

— На самом деле эта коллекция бесценна! — воскликнул мистер Мани. — Я собирал десятицентовики, у меня есть несколько монет выпуска 1892—1916 годов, а они стоят огромные деньги!

Наконец молодой человек закончил свой разговор.



— Мой адвокат вытащит меня отсюда через несколько минут, — заявил он.

— Кто ваш адвокат? — спросил доктор Квик.

— Он из адвокатской конторы «Питер-энд-Марк». Она в паре кварталов отсюда.

— Задержите-ка этого парня! — распорядился доктор Квик. — А еще вызовите телефониста.

— Какие у вас доказательства? — воскликнул молодой человек.

— Я могу ответить на этот вопрос, — заявил Джуниор.

О чем догадались доктор Квик и Джуниор?

СВЯЗАННЫЙ

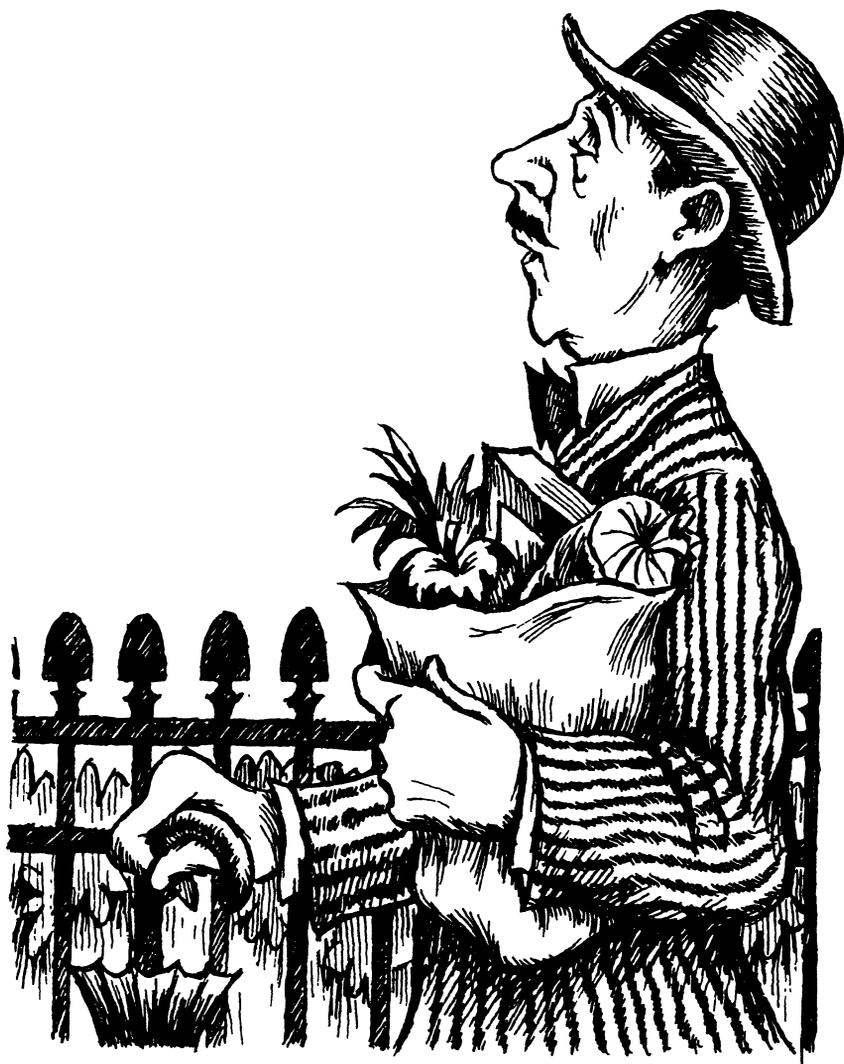
Когда приехал доктор Квик, Джонатан Абель беседовал с полицейским. Джонатан служил дворецким у Дюпонов.

— Мистер и миссис Дюпон живут сейчас в загородном поместье, — рассказывал он. — Я остался присматривать за домом. Пару часов назад я отправился в магазин за покупками. Возвращаясь обратно, я увидел в тени деревьев подозрительного вида мужчину. Он был высоким, очень худым и держал в левой руке пистолет тридцать восьмого калибра. Угрожая, он заставил меня открыть дверь, толкнул в кабинет и связал. В течение получаса я слышал, как он шарит по дому. Он, похоже, забрал все, что мог, потому что я несколько раз слышал, как он выходит и возвращается снова. Наконец он запер дверь. Я попытался развязать веревки, но не смог. Мне удалось только выплюнуть кляп изо рта, и я закричал что было сил. Случайный прохожий услышал мои крики, вошел в дом и развязал меня. Как же я был рад! Не теряя ни минуты, я позвонил в полицию.

— Вы знаете человека, который вас развязал? — спросил Квик.

— Нет, я видел его впервые, он ушел, как только увидел, что со мной все в порядке, — ответил Джонатан.

— Боюсь, что вы совсем запутались в собственной лжи, — усмехнулся доктор.



Почему доктор Квик решил, что Джонатан лжет?

СЛУЖАНКА ХЕЙЗИ

Полицейские беспокоили доктора Квика далеко не каждый вечер и не по любому поводу. Но иногда ему казалось, что его всегда просили помочь вечером во время грозы. Так было и на этот раз.

Полицейский Армстронг встретил доктора в дверях и представил ему Хейзи Смит, которая рассказала, что произошло.

— Я простая служанка, а хозяева отправились на неделю во Флориду. Из-за грозы отключили электричество. Я спустилась в подвал, чтобы проверить пробки, и вдруг услышала шум в доме. Поднявшись по лестнице, я огляделась и увидела какую-то фигуру — человек ходил по дому и собирал вещи. Я перепугалась до смерти, а грабитель тащил в это время телевизор к своей машине. Я попыталась вызвать полицию, но в темноте никак не могла разглядеть цифры на телефонном диске. Больше всего я боялась, что зажжется свет и он меня увидит. Спрятавшись в подвале, я сидела там до тех пор, пока вор не ушел. И как только дали свет, я сразу же набрала номер полиции — 911.

— У вас есть список пропавших вещей? — спросил доктор Квик полицейского.

— Список неполный. Абсолютно точно пропали телевизор, проигрыватель, драгоценности. Остальное прояснится после возвращения хозяев, — сказал полицейский.



— Я полагаю, что в темноте вы не рассмотрели вора, — обратился доктор Квик к мисс Смит.

— Конечно! Ведь темнота была — хоть глаз выколи! Кроме того, большую часть времени я от него пряталась.

— А вот я могу дать примерное описание его сообщника, который совершенно напрасно злоупотребил доверием своих хозяев, — сказал доктор Квик.

Что он имел в виду?

КОЛЛЕКЦИЯ МИСТЕРА ФИЛБИ

Доктор Квик частенько встречался со своим другом, страховым инспектором Фредом Честенли.

— Как вам удается так быстро во всем разбираться? — спросил как-то раз Фред своего друга.

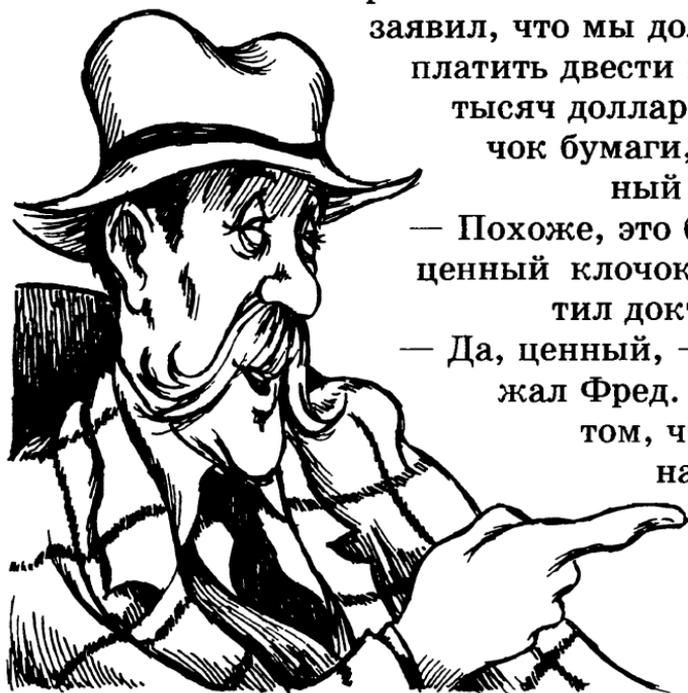
— Чаще всего помогает умение наблюдать и хорошо слушать, — пояснил доктор Квик. — В других случаях — способность разбираться в людях, знание естественных наук, географии, а иногда просто немного здравого смысла.

— Совершенно согласен с вами! — воскликнул страховой инспектор. — Один из следователей нашей страховой компании однажды

заявил, что мы должны выплатить двести пятьдесят тысяч долларов за клочок бумаги, украденный из сейфа.

— Похоже, это был очень ценный клочок, — заметил доктор Квик.

— Да, ценный, — продолжал Фред. — Дело в том, что клиент нашей ком-



пани, некий мистер Филби, коллекционировал редкие документы. Особенно он интересовался американской историей и литературой. Одним из его любимцев был Марк Твен. Когда у мистера Филби появились документы из архива писателя, он застраховал свою коллекцию. И вот однажды он сообщил, что его ограбили. Грабитель не тронул книг. Возможно, потому, что не подозревал об их истинной ценности. Однако вор взломал сейф и обнаружил там редчайший документ — свидетельство о рождении Марка Твена. Свидетель поклялся на Библии, что этот документ был датирован 1835 годом и в графе «имя новорожденного» стояло «Марк Твен». Мистер Филби волосы рвал на себе от отчаяния!

— И вы конечно же нашли, чем его утешить? — усмехнулся доктор Квик.

Что он имел в виду?



ТЕРРИ ТАКЕР

Телефон зазвонил в половине шестого утра. Доктор давно уже привык к неожиданным звонкам и ничего не имел против раннего пробуждения.

— Мой офис ограбили! — кричал в трубку телефона Терри Такер. — Срочно приезжайте ко мне на склад!

Квик приехал на склад гораздо раньше Такера. У дверей уже стоял полицейский Армстронг. Двери склада были взломаны.

— В полицейский участок позвонил парень и сообщил, что, проезжая мимо склада, услышал вой сигнализации. Он звонил по мобильному телефону, я сам с ним говорил.

— Он заметил что-нибудь подозрительное? — спросил доктор Квик.

— Ничего. С его слов, все было спокойно, — ответил полицейский.

Приехал Терри Такер, и все трое вошли внутрь склада. Ряды огромных коробок высились до потолка.

— Это телевизоры, — пояснил Такер. — Мы их поставляем в магазины всего штата.

Они дошли до кабинета Такера. Дверь его также была взломана. Они вошли и увидели, что повсюду разбросаны бумаги, а сейф в стене абсолютно пуст.

— И сейф сумели взломать, — сказал Армстронг.



— Что пропало из сейфа? — спросил Такера доктор Квик.

— Около двухсот долларов наличными и вся документация за прошлый год.

— Можно только предполагать, что было в этих документах, если вы из-за них пошли на эту инсценировку! — воскликнул доктор Квик.

Почему он решил, что Такеру есть что прятать?

ТАИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА

Часть первая

Доктору Квику позвонил лейтенант Келли.

— У меня неприятности, — начал он. — Похоже, у нас в городке появилась та самая знаменитая воровка, которая ухитряется проникать на вечеринки в богатые дома. Сначала запудривает хозяевам мозги, а потом вычищает их сейфы.

— А вы знаете, как выглядит эта таинственная незнакомка? — спросил доктор Квик.

— Я видел ее однажды на вечеринке. Это было ровно год назад. Роскошная блондинка, увешанная драгоценностями и благоухающая сладкими духами. Однако она славится умением перевоплощаться. Так искусно меняет цвет волос и макияж, что родная мама не узнает, — пояснил лейтенант.

Он взглянул на часы и сказал:

— Сейчас как раз в самом разгаре вечеринка в доме управляющего банком. Давайте отправимся туда вместе. Вдруг удастся заметить что-нибудь подозрительное?

Подъезжая к дому банкира, они увидели у ворот две патрульные полицейские машины с включенными мигалками. Неужели опоздали?

Так и есть! Сейф в библиотеке уже ограблен! Пропали драгоценности, наличные деньги, все страховки и акции. Полицейский провел доктора и



лейтенанта в библиотеку, в которой витал сладкий запах роз. Сейф был пуст.

Доктор и лейтенант взглянули друг на друга и сказали в один голос:

— Это она!

Откуда они узнали, что кражу совершила та самая таинственная воровка?

ТАИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА

Часть вторая

На следующий день газеты были полны сообщений о таинственной женщине-воровке, которая обожает духи с ароматом розы. Доктор Квик знал, что второй раз эта примета не сработает. Мошеница слишком сообразительна, чтобы еще раз воспользоваться такими заметными духами.

Ровно через неделю в городе состоялись еще две вечеринки. Доктор Квик отправился на одну из них, а лейтенант — на другую. Полиция была наготове: у дверей комнат, где хранились драгоценности и деньги, дежурили полицейские.

Доктор Квик сновал среди гостей. Он старательно запоминал каждую из присутствующих дам. Все они были хорошими знакомыми хозяев, и ни одна из них не вызывала подозрений. Около десяти часов вечера позвонил лейтенант Келли. В том доме, где он дежурил, вскрыли сейф, и Квик поспешил туда.

Лейтенант встретил его в дверях:

— У входа в спальню дежурил надежный парень. Не представляю, как воровке удалось туда проникнуть! На ковре в соседней комнате мы обнаружили хозяина, он был оглушен.

Дворецкий видел, как хозяин поднимался в свою комнату с ослепительной блондинкой в черном платье. Прошло совсем немного времени, ког-



да вдруг по лестнице сбежала женщина-полицейский. Она приказала срочно вызвать полицию, а сама кинулась в погоню за воров.

Доктор, лейтенант и дворецкий стояли в спальне, озираясь по сторонам. Ни одной приметы! Ни единого отпечатка! Лейтенант подошел к открытому окну.

— Отсюда так просто не выпрыгнешь: слишком высоко, — сказал он.

Тут из туалета донесся еле слышный шорох.

— Кажется, я знаю, как она убежала... Простите, я должен срочно бежать на другую вечеринку, — произнес доктор и выскочил из комнаты.

Что он заподозрил?

ТАИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА

Часть третья

Доктор Квик летел на вечеринку сломя голову. И не зря: там появились две новые гостьи. Обе в черных декольтированных платьях, и обе — ослепительные блондинки. Единственное, что их различало, — это длина платьев: одна блондинка была в вызывающем мини, а другая — в строгом макси. Поговорив с хозяином, доктор выяснил, что и тот не знаком с этими гостьями. Они не разговаривали ни с кем из гостей, и обе появились совсем недавно, за несколько минут до возвращения доктора Квика. Доктор побеседовал с каждой из незнакомок.

Блондинка в макси сообщила, что опоздала на вечеринку, потому что по дороге у автомобиля спустила шина и пришлось вызвать дорожную службу ремонта.

Затем доктор направился к гостье в мини. Пробраться сквозь толпу гостей было нелегко, так как многие хотели поприветствовать знаменитого сыщика. Наконец он добрался до красавицы, грустившей в одиночестве, и спросил, почему она опоздала на столь чудесную вечеринку.

Незнакомка поведала ему душераздирающую историю о том, как она, уже выходя из дома, вдруг обнаружила, что у нее порвалось платье. Пришлось вернуться и переодеться. Затем она изви-

нилась, сказав, что ей нужно подняться в комнату для дам. Пока она пробиралась сквозь толпу гостей, доктор внимательно наблюдал за ней.

Квик перевел взгляд на первую гостью и задумался.

— Я нашел ее! — воскликнул он внезапно и бросился звонить в полицию.

Как доктор Квик определил, кто из незнакомок — воровка?



РАЙТ И БРАУН

Доктор Квик поднялся на лифте на второй этаж и постучал в дверь номера 216. Полицейский открыл дверь. В комнате было еще двое мужчин. Билл Райт — высокий и широкоплечий. Ли Браун — низенький и худой, в очках с толстыми стеклами. Пострадавшие снимали этот номер на двоих. Полицейский доложил, что во время ограбле-



ния Билл занимался в спортивном зале, а Ли находился в номере.

— Пусть он и расскажет, как все произошло, — предложил Квик.

— Это было ужасно! — воскликнул Ли. — Я только открыл дверь, как вдруг кто-то ударил меня сзади и сбил с ног. Незнакомцев было двое. Не успел я подняться, как один из них заломил мне руки за спину, а другой заткнул кляпом рот, чтобы я не мог закричать. У меня был насморк, и я едва дышал. Они привязали меня к стулу, обыскали и вытряхнули из моего бумажника все деньги. Потом они обнаружили за картиной на стене сейф, в котором хранились деньги и документы, и также опустошили его. Все произошло мгновенно, я не успел запомнить ни одной приметы, тем более что голова моя от удара шла кругом, я с трудом дышал. Они были здесь минуты три, не дольше!

— А я вернулся в номер примерно двадцать минут назад и обнаружил связанного Ли, — сказал Билл. — На лестнице я столкнулся с двумя неизвестными мне мужчинами, но не придавал этому особого значения. Наверное, это и были воры.

Он захлопнул сейф и начал снова набирать цифровой код.

— И откуда они могли узнать код! — воскликнул Билл и, повернувшись к доктору Квику, добавил: — У меня было три тысячи долларов. Я копил на подержанную машину и завтра утром должен был ее забрать.

— По-моему, один из вас лжет, — проговорил Квик.

Кого доктор Квик заподозрил во лжи?

ПРОПАВШИЕ МОТОЦИКЛЫ

Прикрываясь газетой от проливного дождя, доктор Квик пробирался между луж ко входу в магазин мотоциклов. Внутри было пусто, если не считать нескольких стульев и трех столов. За одним из столов сидел бородатый мужчина.

— Он забрал все мои мотоциклы! — восклицал он и отчаянно взмахивал руками.

Сержант Ребекка Шотленд что-то записывала в блокнот. Завидев доктора Квика, она поднялась и представила его безутешному бородачу. Это был владелец магазина Макс Харлей.

— Кто — «он»? — быстро спросил детектив.

— Том Шиффер! — ответил Макс. — Он работал у меня агентом по продажам. Я нашел во дворе его кредитную карточку, прямо напротив входа. Дело в том, что дверь можно открыть электронной картой. Совершенно ясно, что он побывал здесь вчера вечером, открыл дверь и ограбил меня. Конечно, ему еще кто-то помогал, потому что в одиночку здесь не справиться. Наверное, пришлось подгонять большой грузовик. И почему я не уволил его еще неделю назад?!

— Он был плохим работником? — спросил Квик, изучая сложный замок с засовом на входной двери.

— У него продажи шли из рук вон плохо. Я уже не знал, куда девать мотоциклы...

Доктор Квик решил поговорить с Томом Шиффером с глазу на глаз.

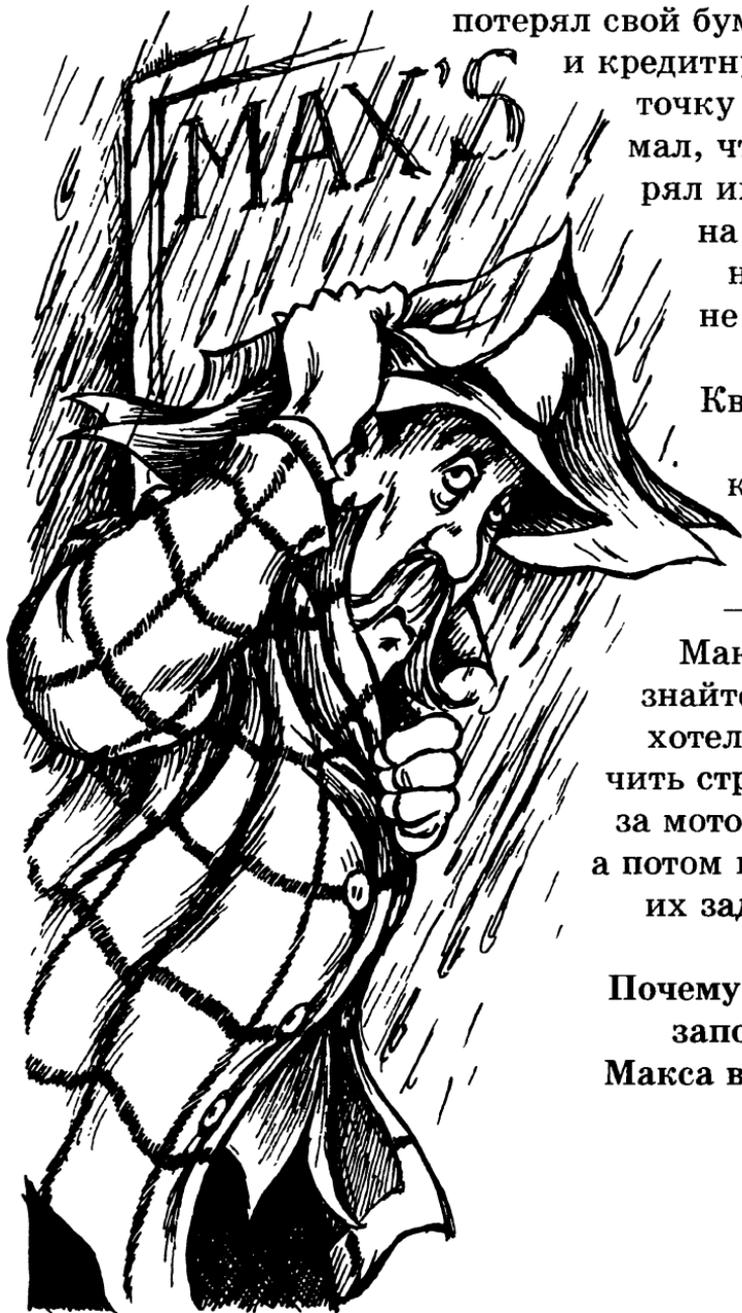
— Я ничего не крал, — заявил Том. — На что мне сдались все эти мотоциклы? Неделю назад я потерял свой бумажник

и кредитную карточку и подумал, что потерял их здесь, на работе, но так и не нашел.

Доктор Квик вернулся к Макс и сказал:

— Итак, Макс, признайтесь, что хотели получить страховку за мотоциклы, а потом продать их задешево.

Почему доктор заподозрил Макса во лжи?



СООБРАЗИТЕЛЬНЫЙ МИСТЕР ВОЛЬТ

Этой осенью имя скромного учителя химии местной школы Дана Вольта попало во все газеты. Он открыл недорогой способ превращения воды в бензин и пребывал с тех пор в прекрасном настроении. Еще бы! С помощью этого открытия он мог заработать миллионы долларов.

Но сегодня его имя попало в газеты совсем по другому поводу. Дан Вольт был похищен!

Вот уже несколько часов доктор Квик, его сын Джуниор и лейтенант Келли находились в доме Вольта и беседовали с безутешной миссис Вольт. Доктор Квик и Джуниор отправились сюда прямо с футбола.

— Я была просто в шоке, когда обнаружила вот это послание, — рыдала миссис Вольт.

Лейтенант Келли прочел записку:

— «Свобода в обмен на формулу! И не пытайтесь нас разыскивать!»

— Когда я утром отправилась за покупками, он еще был дома, — сказала миссис Вольт. — Выезжая за ворота, я встретила нашего соседа Бобби Халла. Он подъезжал к дому на грузовике, и в кабине еще кто-то был.

Доктор Квик прошел на кухню. На столе стояла бутылка лимонного сока и стакан с какой-то жидкостью, похожей на лимонад. Если там и был лед, то он растаял. В вазе лежали бананы, виноград и яблоки.



Рядом — листок бумаги и зубочистка. На подоконнике он заметил пепельницу, полную окурков.

— Ваш муж курит? — спросил доктор Квик.

— Нет, он никогда не курил, — ответила миссис Вольт.

— Думаю, если мы найдем спички, то сможем найти и мистера Вольта, — внезапно произнес Джуниор.

— Пожалуй, ты прав, сынок, — улыбнулся сыщик.

Что имел в виду Джуниор?

ЕСЛИ БЫ РЫБКИ МОГЛИ ГОВОРИТЬ

Доктор Квик завтракал в кафе вместе с полицейским Армстронгом, когда того вызвали по портативной рации. Недалеко от кафе произошло убийство, и доктор Квик отправился на место преступления вместе с полицейским.



Управляющий провел их в роскошные апартаменты на восьмом этаже огромного многоквартирного дома. В квартире все было вверх дном. Дверцы кухонных шкафов были нараспашку, и осколки разбитых тарелок валялись по всему полу. Перья из вспоротых диванных подушек летали по комнатам. В спальне тихо играл стереопроектор, а поперек кровати лежал хозяин квартиры с воткнутым в спину ножом. В аквариуме металась две золотые рыбки.

— Если бы рыбки могли говорить, — сказал полицейский Армстронг.

Квик попросил управляющего рассказать о жильце поподробнее.

— Доналд Дад прожил здесь несколько лет, — начал управляющий, — и никогда никаких проблем. Завтра он собирался отправиться в Чикаго вместе со своим другом, который гостил у него несколько дней. Дад просил меня приглядеть за вещами, рыбками и растениями. Сегодня я хотел обговорить с ним все детали, но, когда он не открыл мне дверь, подумал, что он уже уехал. Каково же было мое потрясение, когда я зашел внутрь! Похоже, он застал грабителя с поличным.

— Вы знаете его друга из Чикаго? — спросил доктор Квик.

— Да, мне известно его имя и номер водительского удостоверения.

— Теперь главное, чтобы полиция в Чикаго его не упустила, — сказал доктор Квик полицейскому Армстронгу. — Это не ограбление, а чистое убийство.

Почему доктор Квик так решил?

УБИЙСТВО У ОЗЕРА

Не успел доктор Квик закинуть в озеро удочку, как кто-то дернул ее с такой силой, что едва не вырвал из рук. И тут же в воздухе раздалось:

— Бах! Бах! Бах!

— Похоже на выстрелы, — проговорил Фред Фрост, старый приятель Квика.

Доктор почувствовал, как ослабла леска: видно, большая рыба сорвалась.

— Да уж! — И он перевел взгляд с поплавок на озерные дали. — Давайте проверим.

Они обогнули на лодке небольшой мыс, который огораживал от ветра маленькую бухточку, где они рыбачили. Озерная гладь простиралась перед их глазами. Была видна пристань, огромный дом на берегу и мужчина в лодке у пристани. Дом утопал в цветах. Деревья отбрасывали кружевную тень. От дома к пристани вела длинная белая лестница. Когда они подплыли ближе, то увидели в лодке тело. Оно лежало на заднем сиденье.

Доктор Квик представился — полиция, таким образом, прибыла на место происшествия очень быстро. Хозяин лодки Джон Джой сказал, что совершал прогулку по озеру со своим дядей. Они уже возвращались обратно, как вдруг с пристани какой-то человек выстрелил в дядю.

— У него был автомат, — сказал Джой. — Он выстрелил, потом поднялся на пару ступенек по лестнице и выстрелил еще несколько раз, прежде чем пробежать через дом.

— Почему вы решили, что это был автомат? — спросил доктор Квик

— Я хорошо разбираюсь в оружии. Тем более что у меня был точно такой. Его украли примерно месяц назад, — сказал Джой.

Доктор Квик причалил к берегу и принялся внимательно исследовать каждый сантиметр пристани и лестницы.

— Господин полицейский, немедленно арестуйте господина Джоя, — сказал он. — И как следует обыщите и его, и лодку. Возможно, придется вызвать аквалангистов.

Что имел в виду доктор Квик?



ПОСЛЕДНЯЯ ПРОГУЛКА

Это был чудесный денек для прогулок, но убийцы дней не выбирают. В городском парке произошло убийство. Доктор Квик разговаривал с полицейским Армстронгом, подняв воротник и засунув руки глубоко в карманы. Они смотрели на тело мужчины, лежавшее в неглубокой сточной канаве. Солнце скрылось за тучи, опавшие листья кружились вокруг ног, а пронизывающий осенний ветер охлаждал лица.

— Это господин Рейтер, — сказал полицейский. — Похоже, он упал и ударился головой. Его жена только что опознала труп и сейчас сидит у меня в машине. Она убита горем. Как он мог оказаться здесь? Ведь они жили примерно в пяти кварталах отсюда, в верхней части города.

— Может быть, его ударили по голове? — спросил Квик.

— Все может быть. Миссис Рейтер рассказала, что они утром поссорились. Он угрожал разводом. Кроме того, он был сильно расстроен тем, что потерял работу. А потом он пошел в парк прогуляться с собакой.

— Кто обнаружил тело?

— Миссис Рейтер. Она стала беспокоиться и пошла его искать.

Вдруг позади раздался собачий лай. Они обернулись и увидели маленькую гончую. Услышав лай, из машины вышла миссис Рейтер. Собака

радостно бросилась к ней. Миссис Рейтер достала из сумочки поводок, пристегнула его к ошейнику и крепко обняла собаку.

— А вот и собака! Похоже, хозяйка говорит правду, — произнес полицейский Армстронг.

— Не могу с вами согласиться, мой дорогой Армстронг, — ответил Квик.

Почему Доктор Квик не поверил миссис Рейтер?



ПРЕСТУПЛЕНИЕ, СОВЕРШЕННОЕ РАННИМ УТРОМ

— Взгляните-ка сюда!

Шорт, лучший друг Джуниора, был расстроен. Его шкаф был так сильно поврежден, что уже не закрывался.

— Кто-то залез в шкаф и украл мою куртку!

Джуниор оглядел место происшествия. Шкаф взломали с помощью какого-то рычага. На это явно ушло немало времени. Рядом валялись скорлупки от фисташек, несколько скорлупок было и внутри. На полу стояла пустая бутылка из-под кока-колы.

— Похоже, преступник так устал, что решил слегка перекусить, — сказал Джуниор.

— Когда я уходил на занятия, ничего этого не было, — ответил Шорт. — И еще посмотри: он вляпался в мои краски, даже следы от пальцев остались.

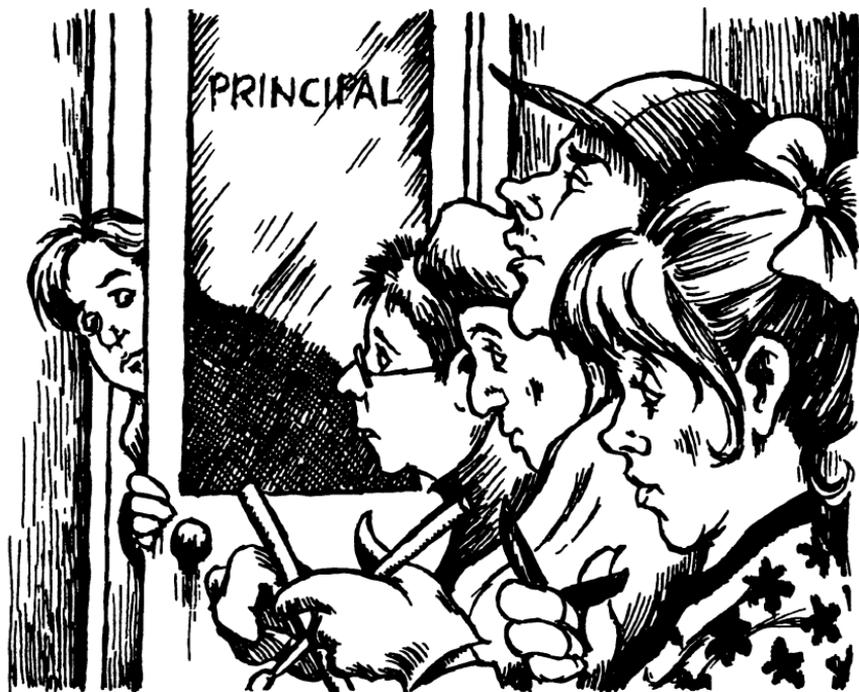
«Второй урок еще не начался — значит, все произошло во время первого урока», — подумал Джуниор.

Они пошли к директору и рассказали о случившемся. Директор был взволнован: на прошлой неделе уже было взломано несколько шкафов.

— А не поговорить ли со всеми, кто выходил из класса на первом уроке, — предложил Джуниор.

И вот в кабинет директора привели четверых учеников.

Джуниор взглянул на подозреваемых. Он знал их всех. Присси Пауэр была очень смышленной дев-



чонкой, а еще любила вертеться перед зеркалом. Она причесывалась и подкрашивалась по меньшей мере каждый час. Денни Дос, компьютерный гений школы, сидел сцепив большие пальцы рук. Джон Бигль имел репутацию забияки, но его никогда не ловили на воровстве. На руках у него были белоснежные концертные перчатки, и он крутил в руках барабанные палочки, играя на воображаемом барабане. Бенни Арт чертил что-то в блокноте. Все четверо были явно недовольны тем, что оказались в кабинете директора.

Джуниор повернулся к директору:

— Кажется, я знаю, кто это сделал, и могу это доказать.

Как? Каким образом?

КОВБОЙСКИЙ ПРАЗДНИК

Мотоцикл Квика медленно двигался по главной улице небольшого техасского городка. На заднем сиденье расположился Джуниор и во все глаза смотрел по сторонам. Сегодня сюда съехались ковбои со всей округи, чтобы отметить свой праздник «Хопалонг».

— Этот городок словно из времен Старого Запада! — сказал Джуниор отцу.

Доктор Квик, повернув голову, сказал:

— Да, если не считать машин и неоновых вывесок.

Кое-где у домов были привязаны лошади, в том числе у салуна, где толпился народ. Однако картинка из истории Старого Запада была подпорчена воем «скорой помощи» и мигалкой белой по-



лицейской машины с большой шерифской звездой на дверце. Естественно, доктор Квик подъехал поближе, чтобы посмотреть, что произошло. Увидев шерифскую звезду, он понял, что здесь-то и найдет человека, к которому ехал, — шерифа Сэма Стоуна.

Доктор оказался прав. Он представил шерифу своего сына Джуниора, и они сразу же приступили к делу. Некто Слай был убит выстрелом в спину у дверей салуна. Единственным свидетелем случившегося был Дасти Хофман.

— Я был примерно в полуквартале от салуна, когда увидел, как оттуда вышел парень в черном и пошел направо. Вдруг он выхватил ружье и выстрелил в Слая как раз в тот момент, когда тот занес ногу в стремя, чтобы сесть на лошадь. — И Дасти показал на белую лошадь, стоявшую во дворе. Она была привязана к изгороди примерно в двадцати шагах от входа в салун.

— Считай, что ты нам ничего не сообщил, — сказал шериф. — Ведь сегодня праздник, и половина жителей городка одета в черное.

Джуниор огляделся по сторонам: действительно, все мужчины вокруг были в черных ковбойских костюмах и белых шляпах. Потом он вскинул голову и сказал как бы невзначай:

— Но ведь на самом деле нам и не нужно больше знать. Правда, папа?

Что имел в виду Джуниор?

ЛЕСТЕР КОН

Патти Паг избили и обокрали.

— Около пяти часов вечера я возвращалась домой с работы, — рассказывала она доктору Квику и лейтенанту Келли. — Вдруг сзади подскочил какой-то мужчина, схватил меня за плечо и уда-



рил в лицо. Я упала, а он выхватил мою сумочку и убежал.

Патти сказала, что хорошо запомнила этого человека и если увидит снова, то сразу узнает. Лейтенант Келли велел доставить всех местных головорезов в полицейский участок на допрос по подозрению в краже.

Когда подозреваемые выстроились в ряд, Патти указала на Лестера Кона:

— Это он!

Лейтенант Келли и доктор Квик продолжили допрос в другой комнате.

— Где вы были вчера в пять вечера? — спросил капитан.

— Я гулял! — ответил Лестер. — Я никого не грабил! Вы не имеете права!

Он вертелся на стуле, избегая взгляда доктора Квика.

— Пойми, ты уже не раз попадался на разбое, потому на тебя и падает всегда подозрение, — сказал капитан.

— Вы часто ходите гулять? — спросил вдруг Квик.

— Да, часто! Каждый день выгуливаю собаку! И в этот день я выгуливал собаку! — нервничал Лестер.

— Сколько длилась ваша прогулка?

— Примерно час. И это было после пяти, — сказал Лестер.

— Ну что ж, — заключил Квик. — Я уверен, что преступник — Лестер, и это не просто интуиция.

Почему?

НЕ В ТУ СТОРОНУ

Доктор Квик прибыл в дом Барни Ларни еще до появления полиции. В окнах белого дома сверкало утреннее солнце.

Барни открыл дверь и впустил детектива. Квик попросил мистера Ларни рассказать, что произошло. Этот маленький встревоженный человечек казался еще меньше в большой, не по размеру пижаме. Он был очень расстроен, и поначалу ему трудно было говорить. Он молча провел доктора Квика на кухню в задней части дома. На полу лежал убитый человек. Это был брат Барни — Пэт.



На Пэте была такая же пижама, как и на Барни. На спине в том месте, где его ударили кухонным ножом, растекалось большое пятно крови.

— Моего брата убили, — наконец выговорил Барни и кивнул на открытое окно в кладовке, как раз рядом с кухней. Шпингалет был сломан, а оконная рама повреждена. — Он залез через это окно. Ведь задняя дверь по-прежнему заперта.

Доктор Квик выглянул из окна и посмотрел на землю, мокрую и грязную от прошедшего ночью дождя. Он увидел большие четкие следы, ведущие к окну. Грязь была и на полу в кухне.

— Кто-то забрался в дом рано утром, — сказал Барни. — Судя по размеру следов, это был крупный мужчина.

— Вы обыскали дом? — спросил доктор Квик.

— В доме нет ни души, — ответил Барни.

Раздался звонок в дверь.

— Это, наверное, полиция, — заметил Ларни, направляясь к двери.

— Одевайтесь, мистер Ларни. Вас арестуют и доставят в полицейский участок.

Почему доктор Квик решил, что мистер Ларни будет арестован?

БЕЗДЕЛУШКИ

Доктор Квик с трудом повернул ручку и толкнул внутрь дверь ювелирного магазина. Раздался звук старинного колокольчика. Барри Опал, владелец магазина, был рад визиту Квика. За последние полгода произошло три кражи, и ювелир стал подозревать своего продавца. Все три кражи случились во время его смены. Мистер Опал попросил доктора Квика поговорить с продавцом.

— После двух первых краж, — рассказал продавец, — я решил приходить в магазин с пистолетом. Я неплохо стреляю, но в этот раз у меня не было возможности воспользоваться своим умением. У вора было оружие, он постоянно держал руку в кармане. В такой ситуации я не мог выстрелить. Если бы у меня была хоть малейшая возможность, я бы помешал ограблению. Я прекрасно помню, как выглядел преступник: высокий, лысый, с густыми, загибающимися вверх усами. Конечно, теперь меня уволят, хотя я ни в чем не виноват! Мне просто не везет, и я каждый раз оказываюсь на работе во время ограбления.

— Насколько я понимаю, на этот раз грабитель хорошо поживился? — спросил Квик.

— Да, он набил драгоценностями два больших ящика! Он едва нес их, но не бросил! Мы как раз недавно пополнили ассортимент после предыдущего ограбления, взяли даже кое-что для распрода-



жи, — пояснил продавец. — Просто не знаю, что буду делать, если меня уволят!

— По крайней мере, у вас будет крыша над головой и трехразовое питание, — сказал Квик.

Что он имел в виду?

ОТВЕТЫ:

Похитители велосипедов. Шон знал, что украли гоночный велосипед, хотя никто ему об этом не говорил.

Похищенный. Кенни не смог бы так быстро добраться до дома своего дяди, если бы похитители забрали деньги в десяти милях к югу от города, а затем, чтобы его выпустить, добирались бы до мотеля к северу от города. Кенни принимал участие в инсценировке похищения, чтобы получить дядины деньги.

Ограбление банка. Ясно, что Бобби все хорошо продумал. Он заявил в полицию о пропаже собственного автомобиля, во время ограбления держал оружие в правой руке, а затем переложил в левую, думая, что его никто не видит. Потом он попытался использовать тот факт, что он левша, в качестве алиби, тем самым проявив осведомленность о том, что грабитель держал оружие в правой руке.

Стрельба на бензоколонке. Современные револьверы не имеют предохранителя.

Пропавшие телевизоры. Ленни сказал, что видел, как Том кладет что-то в багажник, но у Тома был грузовик. Значит, Ленни лжет.

Налет на магазин. Появившись в магазине, доктор Квик понял, что грабитель не допустит, чтобы кто-

нибудь находился у него за спиной, когда он будет делать вид, что все в порядке.

Человек с рюкзаком. Вряд ли кто-нибудь отправится в лес на несколько дней, не взяв с собой спичек.

Ограбление на игрушечной фабрике. Сторож утверждал, что не разглядел вора, потому что солнце било ему прямо в глаза. Но он находился в западной части дома и смотрел в окно на запад! Рано утром солнце находится низко над горизонтом на востоке, оно не могло слепить сторожу глаза!

Главный подозреваемый. Тед сказал, что не взламывал сейф, а Джон, похоже, знал, что сейф открыли ключом. Он сказал: «Я не знаю, с какого ключа нужно было сделать копию, чтобы открыть этот сейф!» Если бы он не побывал в офисе, то не знал бы, что сейф открывается ключом, а не комбинацией цифр. Джон явно хитрит!

Сосчитайте подсказки. 1. Он не запер машину, надеясь быстро уехать.

2. Войдя в банк, он огляделся, нет ли полиции или еще кого-нибудь, кто мог бы помешать ему быстро скрыться.

3. Правой рукой он придерживал в кармане оружие, чтобы оно не бросалось в глаза и чтобы в случае необходимости его можно было быстро вытащить.

4. Он был в мешковатой одежде, чтобы скрыть оружие.

5. Грабители часто надевают бейсбольную кепку, длинный козырек которой прикрывает лицо.

6. Он наклонил голову, чтобы его лицо не попало в объектив камеры наружного наблюдения.

7. Квик наблюдал за выражением лица кассирши, ожидая, что она испугается, когда будет читать записку. Это самая главная подсказка.

8. И последнее: наличие большого мешка с деньгами.

А вы обнаружили еще какие-нибудь подсказки?

Лжец. Сосед утверждает, что спал, не обращая внимания на выстрелы, взрыв зажигательной бомбы, звуки сирен по меньшей мере пяти автомобилей, находившихся практически напротив его дома. Это прекрасный повод сомневаться в его словах.

Джастин Кейз. Джастин заявил, что грабитель подскочил к нему вплотную и как следует потрянул. Но все это произошло до того, как разбились очки Джастина! А значит, он мог как следует рассмотреть грабителя и описать его приметы.

Бриллианты и золото. Если бы вором был Леонард, он забрал бы более ценные кольца. Марк проглядел их, потому что не знал, что магазин получил их.

Роберт и Блайнд. Если бы он целый час сидел за столом, то давно бы закрыл окно, не дожидаясь, пока моросящий дождь нальет лужу.

Дэнни Сид и Деннис Дид. Деннис утверждал, что ему ничего не известно об убийстве, зная, однако, что Дэнни ограблен.

Кража во время обеда. Шофер заявил, что он ездил в город, который находится в тридцати милях, помыть машину. Однако в час тридцать пять он был в гараже и вытирал автомобиль. Он не мог проехать

шестьдесят миль туда и обратно за тридцать пять минут. Следовательно, он лжет.

Преступник из Крис Кроссинга. Побег был совершен накануне. Преступник наверняка побрился бы, чтобы уничтожить самую главную примету своей внешности.

Джонни Джамп. Миссис Джамп знала о том, что у ее мужа разбита голова, хотя и утверждала, что не выходила из кухни.

Однажды солнечным утром. Чанг утверждал, что пробирался по дому в темноте, хотя солнце давно взошло и заливало комнату ярким светом.

Взломец Бейкер. Этот человек сказал, что мальчики были братьями, потому что видел их во время ограбления.

Роджер Рэйнджер грабит в одиночку. Он попросил отвезти его *обратно*. *Обратно* можно поехать только туда, где уже побывал.

Глупый герой. Ральф заявил, что ждал, пока не прогремит шестой выстрел. Он имеет смутное представление о современном оружии, особенно о девятимиллиметровом. Чаще всего это автоматическое восьмизарядное оружие. Ральф поступил довольно глупо, выбежав на пристань после шести выстрелов. Владелец оружия (убийца) знал бы об этом. Бен Гувер внушает больше подозрений.

Мелкие монеты. Молодой человек двадцать минут разговаривал по местному телефону. Когда доктор Квик и Джуниор вошли, они поняли, что он бросал в

автомат дополнительные монетки, когда надо и не надо. Значит, он избавлялся от улик. Доктор Квик был уверен, что, когда представитель телефонной компании вскроет телефонный аппарат, он найдет там пропавшие монеты из коллекции.

Связанный. Джонатан утверждал, что грабитель запер дверь. Однако прохожий смог потом без труда зайти в дом.

Служанка Хейзи. Доктор Квик считает, что служанка является сообщницей грабителя и что она говорит неправду. Человек, способный так хорошо ориентироваться в темном доме, без труда смог бы набрать на телефонном диске заветный номер — 911.

Коллекция мистера Филби. Доктор Квик знал, что если в коллекции и было свидетельство о рождении Марка Твена, то оно было ничего не стоящей фальшивкой: Марк Твен — это псевдоним Сэмюэла Клеменса.

Терри Такер. Такер утверждал, что его офис ограбили, хотя никак не мог об этом знать. Он знал только, что сработала сигнализация. Очень подозрительно также, что воры польстились на двести долларов и какие-то документы, когда рядом стояли телевизоры стоимостью в несколько тысяч долларов. Такер захотел спрятать документы, и он инсценировал кражу.

Таинственная женщина — часть первая. Хотя «большая вечеринка» и «вскрытый сейф» являются подсказками, главная подсказка — «запах». Они почувствовали сильный запах розы.

Таинственная женщина — часть вторая. Доктор Квик обратил внимание на слова лейтенанта Келли о

том, что в дверях спальни стоит «надежный парень», а по лестнице спускалась женщина-полицейский. Именно эта женщина в полицейской форме наверняка и была воровкой. Доктор Квик решил, что она отправилась на другую вечеринку.

Таинственная женщина — часть третья. Воровкой была вторая женщина. Обоих женщин не знают хозяева, с ними не разговаривал никто из гостей. Однако вторая женщина точно знает, где находится комната для женщин. Будучи профессиональной воровкой, она заранее выяснила все о доме. К сожалению, прежде чем доктор Квик добрался до комнаты, ей удалось каким-то образом выскользнуть через окно на втором этаже. Она оставила на подоконнике черный шелковый шарф. Он источал сильный розовый аромат.

Райт и Браун. Ли с кляпом во рту не мог бы подсказать взломщикам шифр, а, не зная кода, они не могли вскрыть сейф за три минуты. Ли, очевидно, помогал вору и выдумал свою историю.

Пропавшие мотоциклы. Нельзя открыть дверь с помощью электронной карты, если она запирается на засов.

Сообразительный мистер Вольт. Джуниор знал, что Вольт — учитель химии, и, взглянув на стол, сразу же вспомнил кое-что из уроков естествознания. Из лимонного сока получают прекрасные симпатические чернила, а писать можно зубочисткой. Джуниор был уверен, что когда он поднесет к бумаге зажженную спичку, чернила проявятся. Так и оказалось: проявились слова: «Коттедж Халла». Лейтенант послал туда полицейских, и они освободили мистера Вольта.

Если бы рыбки могли говорить. Профессиональный грабитель не стал бы возиться с тарелками. Скорее всего, он взял бы стереопроектор. Такой беспорядок наводит на мысль, что кто-то хочет, чтобы полиция поверила в ограбление.

Убийство у озера. Доктор Квик знал, что автоматическое оружие отбрасывает отстрелянные гильзы, но так как их не удалось обнаружить, то стало ясно, что стрелял сам мистер Джой. Если у него или в лодке не найдут оружия, значит, он выбросил его в воду.

Последняя прогулка. Если бы мистер Рейтер выгуливал собаку в парке, к ее ошейнику был бы пристегнут поводок. Совершенно ясно, что миссис Рейтер беспокоилась из-за увольнения мужа и возможного развода и решила получить его страховку.

Преступление, совершенное ранним утром. Джуниор заподозрил Джона Бигля, который держал в руках барабанные палочки. Он специально надел концертные перчатки, чтобы скрыть пятна краски на руках.

Ковбойский праздник. По словам Дасти, Слай занес ногу в стремя, чтобы залезть на лошадь. Он сказал также, что, выйдя из салуна, убийца повернул направо. Если оба утверждения верны, человек, вышедший из салуна, не мог застрелить Слая, так как лошадь оказалась бы между ним и убийцей. Значит, Дасти лжет.

Лестер Кон. Жертва узнала Лестера, но она не видела собаку. Если Лестер начиная с пяти часов вечера целый час выгуливал собаку, ее бы кто-нибудь обя-

зательно увидел. Если же никто ее не видел, значит, Лестер лжет.

Не в ту сторону. Следы вели в дом, а не из дома. Все двери были закрыты. Барни, очевидно, чтобы его не заподозрили, надел ботинки большого размера.

Безделушки. Он имел в виду, что продавец попадет в тюрьму. Скорее всего, продавец лгал, когда утверждал, что не мог воспользоваться оружием и выстрелить в вора. Интересно, как бандит мог нести два тяжелых ящика и повернуть дверную ручку, не вынимая руку из кармана?

СОДЕРЖАНИЕ

Доктор Квик	3
Похитители велосипедов	4
Похищенный	6
Ограбление банка	8
Стрельба на бензоколонке	10
Пропавшие телевизоры	12
Налет на магазин	14
Человек с рюкзаком	16
Ограбление на игрушечной фабрике	18
Главный подозреваемый	20
Сосчитайте подсказки	22
Лжец	24
Джастин Кейз	26
Бриллианты и золото	28
Роберт и Блайнд	30
Дэнни Сид и Деннис Дид	32
Кража во время обеда	34
Преступник из Крис Кроссинга	36
Джонни Джамп	38
Однажды солнечным утром	40
Взломщик Бейкер	42
Роджер Рэйнджер грабит в одиночку	44
Глупый герой	46
Мелкие монеты	48
Связанный	50
Служанка Хейзи	52
Коллекция мистера Филби	54
Терри Такер	56

Таинственная женщина — часть первая . .	58
Таинственная женщина — часть вторая . .	60
Таинственная женщина — часть третья. . .	62
Райт и Браун	64
Пропавшие мотоциклы	66
Сообразительный мистер Вольт	68
Если бы рыбки могли говорить	70
Убийство у озера	72
Последняя прогулка	74
Преступление, совершенное	
ранним утром	76
Ковбойский праздник	78
Лестер Кон	80
Не в ту сторону	82
Безделушки	84
Ответы	86

ЗАО «Компания «АСТ-ПРЕСС»:

Россия, 107078, Москва, Рязанский пер., д. 3
(ст. м. «Комсомольская», «Красные ворота»)
Тел./факс 261-31-60, тел. 265-83-92, 265-86-30, 974-12-76
E-mail: astpress @ glasnet.ru

По вопросам покупки книг «АСТ-ПРЕСС» обращайтесь

в Москве: «КЛУБ 36'6» —
эксклюзивный
дистрибьютор «АСТ-ПРЕСС»
Склад:

Офис: Москва, Рязанский пер., д. 3
Тел./факс: (095) 261-24-90,
267-28-33, 742-92-70, 267-29-69
г. Балашиха, Звездный бульвар, д. 11
Тел.: (095) 523-92-63, 523-11-10
Москва, Рязанский пер., д. 3,
Тел.: (095) 265-86-56

Магазин (розница
и мелкий опт):

Переписка и книги—почтой: 107078, Москва, а/я 245, «КЛУБ 36'6»
в Санкт-Петербурге и Северо-Западном регионе:
«Невская книга» Тел. (812) 567-47-55, 567-53-30

**Детективные головоломки
для начинающих сыщиков**

Джим Сукач

Серия «Знаменитые головоломки мира»

Редактор А. Нехорошев

Дизайнер обложки В. Пантелеев

Художественный редактор Е. Урусов

Технический редактор О. Козак

Корректор Р. Станкова

Компьютерная верстка Г. Балашовой

ЛР № 064267 от 24.10.95.

Подписано в печать 17.12.97. Формат 60 × 90/16. Печать офсетная

Бумага офсетная. Гарнитура школьная. Печ. л. 6,0.

Тираж 20 000 экз. Зак. № 393. С-002.

Налоговая льгота — общероссийский классификатор
продукции ОК-005-93, том 2 — 953 000

Гигиенический сертификат № Д-77 от 27.05.97.

«АСТ-ПРЕСС», 107078, Москва, а/я 5.

Отпечатано с оригинала-макета в ГМП «Первая
Образцовая типография» Государственного комитета Российской
Федерации по печати 113054, Москва, Валовая, 28.

- Детективные головоломки
- Головоломки.
Умные игры с карандашом и бумагой
- Сказочные головоломки
- Лучшие головоломки из старинных журналов
- Самые головоломные
головоломки в картинках
- Самые заковыристые головоломки
- Головоломки, нелепицы, обманки
- Звездные головоломки
- Головоломки. Математическая магия
- Самые занимательные головоломки
- Головоломное путешествие
в мир головоломок
- Самые запутанные головоломки
- Самые трудные головоломки
- Самые невероятные головоломки
- Математические фокусы, игры, головоломки
- Головоломки. Волшебные картинки
- Старые головоломки на новый лад
- Самые классные головоломки
- Головоломки в шутку и всерьез
- Головоломки для самых умных
- Волшебный мир
математических головоломок
- Сокровищница головоломок

